

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»
СТАНИЦЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

СОГЛАСОВАНО:

начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Ленинградский район

Ю.И. Мазурова

30.08.2018 года

УТВЕРЖДЕНО:

директор МБУДО
ДХШ ст. Ленинградской
И.А. Кузнецов
протокол заседания Педагогического совета
№ 1 от 25.08.2018 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

на 2018 – 2019

учебный год

станция Ленинградская

2018 г.

Учебные планы МБУДО ДХШ ст. Ленинградской.

Учебные планы, как часть образовательной программы школы, регламентируют планирование и организацию образовательного процесса, определяют направленность и содержание обучения в учебных группах и классах. Учебные планы составлены в соответствии как с целями и задачами деятельности художественной школы, так и с учётом обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств.

Учебные планы школы составлены на основе:

- типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РСФСР в 1987 году;
- примерных учебных планов государственной, муниципальной детской музыкальной, художественной школы, школы искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.1996 №01-266/16-12);
- примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 №66-01-16/32);
- примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2005 году (письмо Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 №1814-18-07.4);
- приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 г. № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;

На основании утверждённых учебных планов образовательное учреждение в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ самостоятельно разрабатывает рабочие учебные планы.

Учебные планы разработаны с учётом обязательной ориентации на обновление содержания художественно-эстетического образования с учётом методических рекомендаций, изложенных в методической литературе.

Реализация учебных планов предполагает:

- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях художественного образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества.

1. Учебные планы к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам художественного отделения.

4.1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись». Срок обучения – 5 лет.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	4096	1930,5	2165,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					33	33	33	33	33
	ПО.01. Художественное творчество	2838	1419	1419					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429		561		2,4,6,8	10	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1,3,5,7,9	2,4,6,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363		1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2	3
	ПО.02. История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8	10		2	2	1	1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1666,5					9,5	10	10	10	11
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									

Примечание к учебным планам 1.

1. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов остаётся неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно.
2. Перечень учебных предметов вариативной части: композиция декоративная (мелкогрупповые занятия), компьютерная графика (мелкогрупповые занятия).
3. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса по программе с 5-летним сроком обучения). Объём учебного времени, отводимого на занятия пленэром – по 28 часов в год.
4. Объём максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается из расчёта одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после её окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
6. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
7. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:
– С 5-летним сроком обучения: «Рисунок» – 1-3 классы – по 3 часа, 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Живопись» – 1-5 классы – по 3 часа в неделю; «Композиция станковая» – 1-4 классы – по 2 часа, 5 классы – по 3 часа в неделю; «Беседы об искусстве» – по 1,5 часа в неделю; «История изобразительного искусства» – по 2 часа в неделю во 2-3 классах и 1 час в 4-5 классах

Примечание к учебному плану:

1. 1-2 классы считаются младшими, 3-5 классы считаются старшими.
2. Учебная практика (пленер) проводится в течение весенне-летнего периода обучения в объёме 28 учебных часов в год на 1 группу (один класс).